

लक्षत्रभागो



Anne Boleyn

नहीं चाहिए

Story of Life

भारत जैसा देश कहाँ है

Vol. 1 Issue 2

SVVV Literary Club



SHRI VAISHNAV VIDYAPEETH VISHWAVIDYALAYA
INDORE



About the Elub

Manas – The Literary club of Shri Vaishnav Vidyapeeth Vishwavidyalaya, officially started in the year 2016, takes its origin with an ambition to nurture the literary sprouts of the young budding talents amid technology and science. This provides the students with a suitable platform to outpour their innermost thoughts and powerful feelings in the form of poetry, debate, extempore and creative writings to name a few.

Within a few years of its foundation, the Club has been instrumental in building a community of creative, imaginative and thoughtful human beings and has introduced many events for the students.

From time to time, the Club organizes rich and diverse array of literary activities such as debates, declamations, group discussions, poetry writing and recitation, story writing, slogan writing, etc. Through these activities, literary coordinators reach out to the students and try to create a space for sharing thoughts and emotions.

The Club MANAS wants to stand firm on the grounds of discipline and well-being of everyone associated with this club in any manner.

Objectives

- To develop self-efficacy and confidence which would help to enhance and sharpen the skills of creative and logical thinking in students.
- To cultivate a passion for reading, writing and speaking among the students.
- To make students learn to analyse issues and come up with solutions.
- To develop organization skills and persuasive skills among students.





Editorial

Do people believe in living quality life now? The people in the past, always believed in quality lifestyle but the scenario has changed now to a great extent. Survival has become the need of the time; the thought of living is at the edge of extinction. In the present scenario, the lives of people have turned upside down and only quantity has remained whereas the quality doesn't exist anymore. People these days, practice an extremely active lifestyle and are always occupied with some mental or physical work. In the pressure of work, they have lost the art of living life and forgot to pay attention to themselves. Due to the reduced quality of life, the quantity is also reduced as in the past people lived longer but now life expectancy has decreased enormously.

In the present era, folks are highly associated with lifestyle diseases, that is diseases which are caused due to unhealthy lifestyle practices. As if Diseases have become a part of their lives and medicine, a meal of the day. As per the reports, around 75% of the population in the world is affected with lifestyle diseases and its main causes are unhealthy eating habits and lack of physical activity.

The advancing and developing technologies have surely given people a comfortable life but it has also turned people into beanbags, lazy to do anything and this laziness has become the foremost reason of deteriorating health. On the other hand, the practice of peaky food habits which mostly include junk good is turning the human being into a morbid being. Particularly in India, the fast food industry is growing rapidly at the rate of 40% per year and therefore it can be assumed that the amount of junk food consumed in the country has crossed all the bars and a complete and balanced diet has become a rare phenomenon.

The quality of life has more to do with the foundational habits that is routinely run on a daily basis. By improving daily and basic habits, the quality of lifestyle can be improved. It is the need of the hour, and improving the quality of life might improve one's standard of living and may also reduce depression in an individual's life which can make him better, happy and satisfied. Adding good habits and subtracting the bad ones from life is the major step one must take to have a quality life as it begins at the base.

The quantity of life you live would never be accompanied with satisfaction whereas quality and satisfaction go hand in hand, and it is what one always looks for. The trap is not easy to get out of it but it's not impossible either, quality in life can be achieved when we start adding life to our days instead of just adding days to our lives.





Anne Boleyn

As dainty as a twig, the recipe of chaos;

She wandered down the lane, to discover what she was!

As the spirits around her rose, crushing hurdles down the way; She held her head high up, must she cause them dismay?

Thrice she held her child, shunned once lost two times; Distant memories of days, when he wooed her with rhymes.

"Killer of the innocent, a pitiless house-wreck murderer"; They yelled it at her face, every knight peasant or burglar!

For faith was above all, and corruption even so; She wasn't bought up like them, would any better she knows?

They called her all the slurs, all that they could choose; But her heart was that of steel, she had nothing to lose!

Dressed up in white silk, suitable for her majesty;
As she walked up to the altar, which wasn't all, but rusty.

As she recited her wedding vows, albeit praise the king; As the last act of love, got beheaded in one swing!

Mother of greatest British royal progen'; She was The Protestant Oueen: Anne Bolevn!

> -Hemanshi Tilwankar BA I Year

Queen Anne Boleyn was second wife of Tudor King Henry VIII. She was a Protestant Christian by faith and had a major role in detachment of Church of England from the Roman Catholic Church. After three years she was executed on various grounds, the above poem is about her Walk from her palace to the execution altar.





The Earnest Mecessity to Keep Travelling

Life for most people, is a mad rush from one place to another, from one activity to another, trying to gather as much as possible. In this process, people tend to forget who they are and what they are. There is no time to ponder and wonder. They tend to forget the values of life. Travelling is a time when people relax, reflect and ponder. Travelling breaks the monotony of life and work. Most people, after a pleasant trip, return home with a fresh outlook, new zeal and a better determination.

Travelling has also a great informative value. It widens the grasp of our knowledge of geography, different cultures and people, etc. For example, when people of Assam visit South India, they learn a great deal. They come to know about the geographical features of South India, such as the existence of numerous rivers, coconut groves, backwaters, spice gardens, rubber plantations, oceans, seas, factories, cities, the Dravidian culture etc. They come to know about their mode of living, social life, agriculture, worship, beliefs, art forms, etc.

Travelling has a special importance to students. Many of the things they learn in textbooks can be practically understood when they visit various places. When they visit cities such as Kolkata, Mumbai, Delhi, etc. or the famous lakes such as Chilka lake of Orissa, Logtak lake of Manipur, Dal lake of Kashmir, etc., their grasp of geography is deepened. Visits to industrial centres, such as, Jamshedpur, Kharagpur, Ranchi, Bangalore, Coimbatore, etc. open their minds beyond their world. Therefore, travelling has a great academic and scholastic value.

Another significant value of travelling is that it has the potential to improve one's health. A visit to places like Nainital, Darjeeling, Shillong, Panchmari, Goa, Kovalam, Ooty, etc. can have a tremendous effect on our physical and more on the mental health. The beauty and cold of the hills, the charm of the valleys, the chirping of birds, the song of the rivers, the howling of animals, the pleasant air, the quiet places, etc.can heal many of our mental as well as physical problems.

Thus, travelling has tremendous educative, informative and social value. It widens people's mental horizon, improves health, adds thrill and relaxation to life, dispels boredom and helps promoting national integration. For a traveller, nothing can be more pleasurable than getting to know about the various people and cultures of the world. Travelling gives an insight into the different lifestyle, society, and cultures and makes the whole world your neighbour.

-Khushi Rathore BAJMC II Year





Albuntu.

When I talk about

How I grew up, I describe

None of you.

Not even the cranky uncle,

I used to fear to, as a child.

When I talk about what I gave

To the people I grew with,

I describe the loneliness

I've got as a gift from them.

When I talk about who helped me

Over my anxieties and depression,

I never talk about

The psychiatrist, but the pills I swallowed

Under the influence of my "well-wisher boss".

When I mention the number of attempts

I've made to bake a perfect, round-bread,

I never mention the attempts that have taken me

Over a pile of papers that reach an office.

When I mention the days, I took off

For a medical check-up,

I keep aside the nights I've cried to myself.

Or when my queries about life begin,

I condemn talking about my first Kiss

Or that incredible touch, that for once,

Made me felt secure.

When I say I've said enough?

I recall the slangs I've heard for being

The kind of being I was.

When I talk about

The burnt pages of my diary,

I never mention the burnt emotions behind it.

Because I, was taught and brought up...

That way.

Because I love my privacy,

More than an intimacy with the people

That surround me.

Because I, firmly and attentively,

Believe that I have a greater importance,

Then any circle of life I've ever lived in.

Because what I've been, is a result of Us,

And certainly, because of Us.

-Riddhi Wagle

B.A. II Year

Story of Life

Life must go on

No matter what you go through

Combining light and dark

Or searching the spark

It's said, what you give

Is what you get

Shattering belief

No healing scars

Things happen when you least expect them to

And keep in mind your hero is you

Don't expect any help

Even when it's in abundance Do not depend

Cause when the sun is gone

We still have the stars

-Anvi Jain

B.Tech. I Year



5



Being Grateful

Life's too short to miss some rare pampered mornings amidst these hustling days,

To get that exclusive 11 am bed tea by your mom with so much love and care.

Life's too short for being grateful to the little blessings of your life,

To wake up next to your father's lap & being called a princess.

Life's too short to miss some laughter with your family,

To miss those rare golden moments getting lost somewhere.

Later did I realize life's short for waking up into a blessed environment,

To forget all your worries, failures and hustle at least for a while.

Life's really too short to acknowledge that no matter whether you fail or succeed,

There are always two faces standing by your side with exact same amount of love, trust & pride.

-Simran Thakur B.Tech. (E.C.) III Year

Beware Before You Befriend!!!

A digitally equipped world and a crowd of virtual identities, no sign of reality, no clue of motives captured in the hearts of people. On a wider part, there is a narrow lane that leads to the concept of a friend in need is a friend in deed but the majority might contradict the statement.

Befriending has been a social need, not something we trample on but with the increase in competition, including even friendship. It has become a business of showing off.

Normally a person at present turns out socially to have thousands of friends who turns into hundreds when it is reality and the quantity might decrease to tens if it's really those who know you. Humans have started falling more prone to depression out of loneliness in spite of a bunch of mates they tend to have who really doesn't exist as these humans are falling into quantum rather than seeking a comfortable frequency while searching for friends.

It is essential to be mature while selecting the one to lend our blind faith to as not everyone is worthy of being befriended. 'Sel-fish' is slowly and steadily eating up the word 'friend-ship' causing the ship and its sailor to drown. It's not about the quantity one shall require and by time one needs to understand that not everyone comes to life as constant but some are meant to be variables.

It's time to know who is worthy of every secret to be shared and who deserves to be a party of your happiness and agonies. It is the moment to realize who would not turn out to be a backstabber but a saviour every time you need them. And at last just to remind it's always better to be with those few who are true to you.

-Dhwani Dave

JMC II Year





खुद से खुद का सफर

ख्द से ख्द का सफर है जो तय करना है वरना मंज़िल तो कितने ही पा च्के मिसाल है जो कायम करनी है वरना अपनी सफलता कि गाथा तो कितने ही स्ना च्के वो दीवाने ही हे जो द्निया के पीछे नही जाते वरना कायदे कानून तो कितने ही निभा च्के मोहब्बत तो ख्दा से करनी है वरना मतलब का प्यार तो कितने ही जता च्के जंग तो आज ख्द से है वरना कमजोर को मैदान में कितने ही गिरा च्के अपने सम्मान के लिए नारी खुद ही लड़ेगी वरना मर्द तो सम्मान कब का दिला च्के आज़ादी और सोच का रंगमंच है अब वरना एक औरत को तवायफ़ कितने ही बता च्के बस उड़ान भरनी है अब बदलाव कि वरना इस सोच के पंख को कतर कर कितने ही गिरा चुके अब तो हर पल अंजाम कि तलाश में हँ वरना सोचते- सोचते तो लोग सदियाँ बिता च्के बात तो सिर्फ एक फैसले कि है वरना गलत फैसले से ज़िंदगी कितने ही तबाह करा चुके सोच समझकर चुना करो लफ्ज़ अपने वरना अपने हर्फ़ से औरो का दिल कितने ही द्खा चुके रोशनी बस स्कून कि हो वरना रंजिश कि दिवाली तो कितने ही मना च्के दिखे तो केवल मन कि खूबस्रती वरना चाँद के दाग तो कितने ही गौर करा च्के सब बता च्के, सब दिखा च्के बस बदलाव क्छ ही लाएं है बस उन क्छ लोगो कि गिनती में शामिल होना है वरना सब कि तरह ज़िंदगी तो कितने ही बिता चुके।

- साक्षी जैन

B.Sc. I Year





नहीं चाहिए

नहीं चाहिए नई दुनिया की ये चमचमाती रोशनियाँ, बेख़ौफ़ घूम सके अँधेरे में ऐसी कोई राह बता! नहीं चाहिए नई दुनिया की ये अश्लील घूरती नज़रे, अपनी पसंद ख़ुशी से पहन सके ऐसी कोई सोच बता! नहीं चाहिए नई दुनिया की ये पढी लिखी नौकरियाँ, बेख़ौफ़ ज़ी सके बिन पढ़े ऐसी कोई ज़िंदगी बता! नहीं चाहिए नई दुनिया के लोगों का भड़काता आक्रोश, हिम्मत दें सच्चाई से जीने की ऐसी कोई जानता बता! नहीं चाहिए नई दुनिया के लोगों का ये झूठा क़ानून, इज़्ज़त से जो न्याय दिलाए ऐसी कोई सरकार बता! नहीं चाहिए नई दुनिया की ऐशो आराम की ज़िन्दगियाँ, मेरे देश की जो सोच बदल सके ऐसी कोई कहानी बता

-अक्षिता पाटीदार B.Tech.(IT) III Year

तुम राम कहाँ से लाओगे...??

वो थे सर्वज्ञानी विश्वविजेता कोई आम नहीं, महापुरुष थे वो असुर हो कर भी देव की भक्ति सच में उस वंश का गौरव थे वो

थी अच्छाई उनमें भी बहुत वो महाभक्त शिव शंकर के लेकिन सिर्फ अहम की बुराई और पल में हो गये कंकर से

लंका के अधिपति थे वो तीनो लोको के स्वामी थे शायद कुछ ज्यादा ही काबिल इसलिए ही अभिमानी थे

भगिनी की इज़्ज़त की खातिर वो विष्णु रूप से अड़ गये अपने वंश की रक्षा हेतु वो ईश्वर से भी लड़ गये ज्ञात उन्हे था क्या हश्र होगा उनके इस अहंकार का लेकिन अंत में मुक्ति पथ बने वो अपने पूरे परिवार का

उस युग में बस एक वो ही रावण पाप का जो सवाल बने राम स्वयं भी एक ही थे जो उस अहम का काल बने

अंधकार भरे इस कलयुग में रावण हर दिशा में पाओगे अंत करने उस रावण का क्या तुम स्वयं राम बन पाओगे? नहीं ... तो फिर, तुम राम कहाँ से लाओगे...??

> -मधुर बिहानी B.Tech. (M.E.) IV Year





भारत जैसा देश कहाँ है

थर थर थर्रावे दुश्मन जिससे, वीर शिवाजी की तलवार यहां है.. कांपे दुश्मन नाम से जिसके, महाराणा की शान यहां है..। शून्य का जन्म यहां से, राजनीति का उत्थान यहां है वीरो की जो धरती है, भारत जैसा देश कहाँ है..।

लाठी से जो सीख सिखावें , महातमा का ज्ञान यहां है, बोली से जो विश्व हिलावे, विवेकानंद सा विद्वान् यहां है, गौतम के विचार यहां पर, हर जीव में शांति का पैगाम यहां है, महापुरुषों की है धरती जो, भारत जैसा देश कहाँ है..।

कश्मीर जैसा सौंदर्य यहां पर, बागानों की खूबस्रती यहां है, स्वाद का संसार यहां पर, विभिन्नता की भरमार यहां है, भाषा का अंबार यहां पर, एकता की मिसाल यहां है, देशप्रेमियों की है धरती जो, भारत जैसा देश कहाँ है..।

चार दिशाई संगम यहां पर, निराली हर बात यहां है, गंगा सा पवित्र जल , प्रकृति का हर रूप यहां है, अविरल धारा कल कल करती,भक्ति प्रेम का हर रूप यहां है, जन्नत सी धरती है जो,भारत जैसा देश कहाँ है..।

> -जतिन लालवानी BAJMC II Year





साइकिल

एक स्बह बाबा आए उठाकर मुझे बोले "चलो आज मैं त्म्हें साइकिल चलाना सिखाता हूं"। यार अब तक आफताब ने भी अपनी आंखें खोली नहीं थी और मैं खुद रात को कार्टून देख कर देरी से सोया था तो मैंने वही कहा जो हर एक बच्चा बोलता "ठीक है बाबा"। मैं जैसे ही बाहर गया एक नई चमचमाती हुई साइकिल मेरा इंतजार कर रही थी। उसको देखकर मेरा नादान सा मन उछल- कूद करने लगा पर जैसे ही मेरी नजर पिछले वाले पहिए की ट्रेनिंग वील की गैरमौजूदगी पर पड़ी मेरा मन फिर बैठ गया। जेहन में एक दहशत बैठ गयी थी, पर जैसे बाबा ने भाप लिया था तो उन्होंने कहा "बेटा मैं हूं ना"। तो उस छोटी सी साइकिल की छोटी सी सीट पर मैंने अपनी छोटी सी तशरीफ जमाई पैडल पर जोर मारा पहिये थोड़े घूमे और साइकिल डगमगाते हुए आगे बढ़ी जिससे मैं ख्श था पर ना जाने क्यों बाबा पीछे से कहे जा रहे थे की "हैंडल सीधा रखो, अरे देखो साइकिल दाई जा रही है, पेडल करना मत छोड़ो, अरे गिर जाओगे"। पहले दिन इतनी कसरत कौन करवाता है ? बाबा मुझे ये कसरत रोज करवा रहे थे। फिर एक दिन मेरी साइकिल ने डगमगाना छोड़ दिया, खुशी के मारे मैंने बाबा से पीछे मुड़कर यह कहना चाहता था-"देखो मैं साइकिल चलाना सीख गया"। बाबा बह्त दूर खड़े थे, उन्हें इतना दूर खड़ा देख मैं डरा, मेरे डर से मेरी साइकिल डगमगाइ और पहली बार गिरी ।मेरी तशरीफ जो सीट पर जमी हुई थी वह जमीन पर आ गिरी थी। बाबा दौड़े-दौड़े पीछे से आए थोड़ा मुस्क्राए और मुझे उठाकर घर ले गए ।पर ना जाने क्यों उस दिन से गिरने का एक नया सिलसिला शुरू हो गया क्योंकि जब भी मेरी साइकिल ने डगमगाना छोड़ा और जब तक मेरी नजर फिर रस्ते पर पड़ती पर मैं ख्द रस्ते पर पड़ा होता।

फिर एक दिन मैंने सोचा कि इस डर को खत्म करूंगा और मैंने अपनी साइकिल को भगाना शुरू किया बाबा पीछे से चिल्ला रहे थे "बेटा तुम बह्त तेज जा रहे हो थोड़ा धीमी चलाओ। अरे! आगे देखो खड्डा है ,अरे तुम किसी से टकरा जाओगे"। पर उनकी सारी नसीहत मानो मेरी रफ्तार में कहीं घूम सी हो गई थी। यह हवा जो चल भी नहीं रही थी अचानक मुझे चूमना शुरु कर गई थी और इस रफ्तार से मुझे बस मोहब्बत हो ही गई थी कि अचानक मेरा पैर फिसला पेडल से , साइकिल फिसली, मैं घसीटते हुए जमीन पर गिरा और पहली बार आंखों से आंसू और घुटनों से लहू बहा। बाबा दौड़े-दौड़े आए आज बिना मुस्क्राए मुझे उठा कर घर ले गए और बस इतना कहा कि "कल से साइकिल मत चलाना"। पर अब साइकिल मुझे चलानी थी क्योंकि कल तक मैं गिर रहा था अपने डर की वजह से आज जो मैं गिरा था वह अपनी बेवकूफी की वजह से और एक चीज जो मैं जानता था कि डर से तो फिर भी लड़ा जा सकता है पर बेवकूफी को ना स्धारो तो उसको दोहराने की आदत पड़ जाती है। तो अगली स्बह मैं उठा सूरज से पहले, साइकिल को स्टैंड से हटाया और मिलो मील तक चला ले गया और एक मोड़ से घुमाकर फिर घर लाया । इस सुबह बाबा को मैंने उठाया हंसते-हंसते पूरा किस्सा स्नाया और बस इतना कहा कि बाबा में साइकिल चलाना सीख गया बाबा म्स्क्राए और जवाब में कहा कि "बेटा तू सिर्फ साइकिल चलाना नहीं जिंदगी में चलना भी सीख गया है"। उन्होंने मुझे बताया कि कैसे हैंडल हमारा ध्यान है, पेडल हमारी मेहनत , यह चलती हुई साइकिल हमारी कामयाबी जो चल रही है रास्ते पर जिसको कहते हैं जिंदगी। उन्होंने मुझे समझाया की घमंड की रफ्तार में और इंसानी रिश्तों के खड्डों में मैं बार-बार गिरुंगा। पर मुझे उठना है, साइकिल को फिर से खड़ा करना है और चलाते जाना है तब तक जब तक मौत की खाई ना आए।

> -अलीफिया सफदरी B.Tech. (C.S.E.) I Year





Contributors

E D T 0 R A



Mahak Verma Chief Editor



Aayushi Shrivastava



0 A R D

Ayush Agrawal Member





Aditya Chaudhari Member



Simran Thakur



Sakshi Jain



Riddhi Wagle



Hemanshi Tilwankar



Jatin Lalwani



Alefiya Safdari



Akshita Patidar



Madhur Bihani



Khushi Rathore

Design and Background Art: Abhijeet Shrivastava Concept: Madhur Bihani